

**Nós não possuímos direitos autorais  
desta propriedade digital.**

Este trabalho **é feito exclusivamente de fã para fã**  
como um meio para promover os autores.

**Todo conteúdo, marca registrada e direito autoral  
pertence ao seu respectivo partido.**

Por favor, apoie o autor desta série comprando  
a versão digital no site oficial.



[www.lezhin.com/en](http://www.lezhin.com/en)









UH...!  
UH!!

ACHO QUE ELAS  
NÃO ME NOTARAM...  
VOLI APENAS IR EMBORA  
SILENCIOSAMENTE  
AGORA.



PROFESSORA,  
VOLI LAVAR MINHAS  
MÃOS.

HÃ?...  
ESPERE...

UH... SIM...







# Serenade

BY KEUM KYESOO





# SERENADE

CAPÍTULO 46

TRADUÇÃO | **MAX**

REVISÃO | **CAMIELEN E SCANDALOUS**

REDESenho | **NYAN**

LIMPEZA | **NYAN**

DIAGRAMAÇÃO | **CLOUD**

FORNECIMENTO | **LEZHIN**





DESCULPE, EU  
REALMENTE PRECISAVA  
FALAR COM O HONG.  
ACHO QUE VOCÊ DEVERIA  
CONVERSAR COM ELE...



AH...

JÁ QUE ELE SABE  
DE TODOS OS MEUS  
PROBLEMAS DO  
PASSADO...



VOCÊ NÃO TEM  
QUE SE PREOCUPAR.

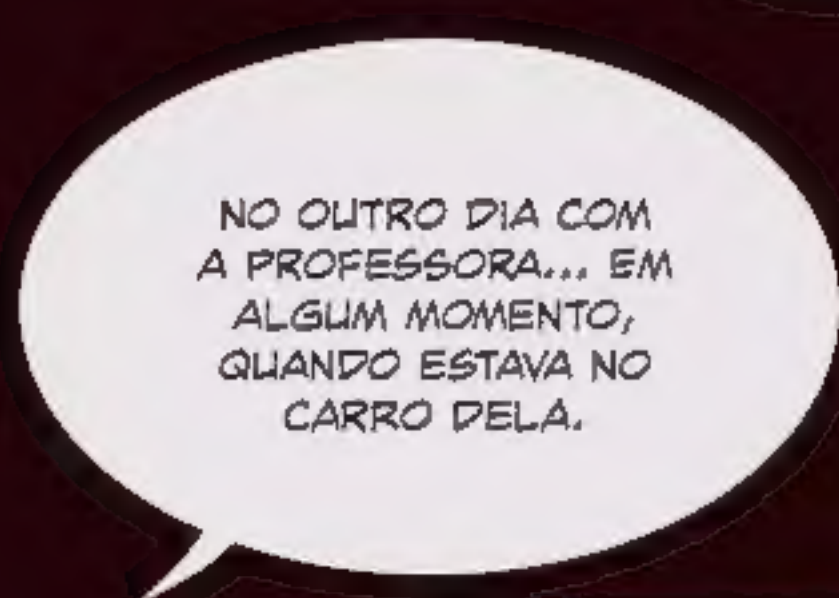
ESTOU BEM SE  
A PROFESSORA NÃO ESTIVER  
COM PROBLEMAS. ACREDITO  
QUE SE A PROFESSORA NÃO  
SE IMPORTA, TUDO  
ESTÁ BEM.



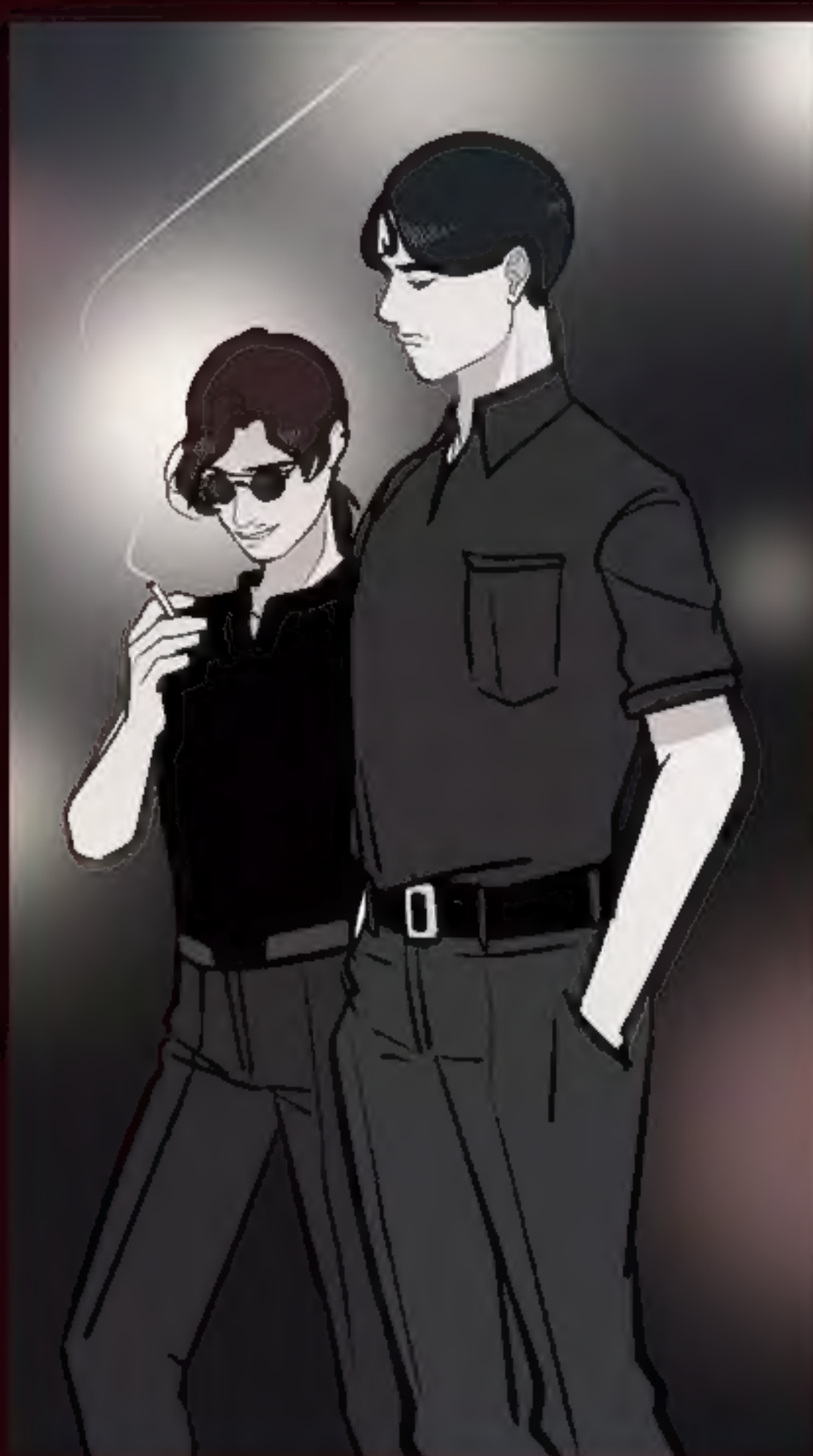
OBRIGADA...

AH... UH...  
DE NADA.









VOCÊS DOIS,  
ESTAVAM CAMINHANDO  
JUNTOS...

.....

VIVEMOS EM UM  
MUNDO PEQUENO...

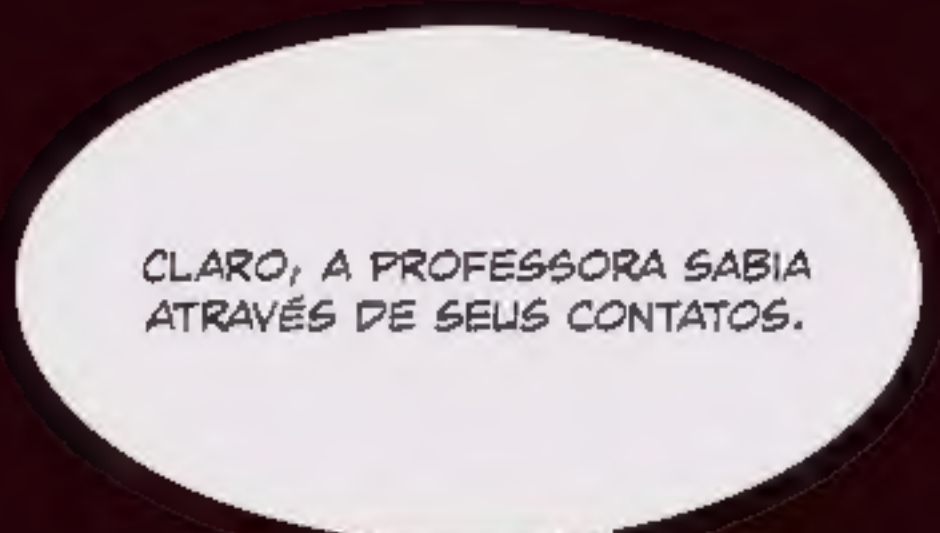
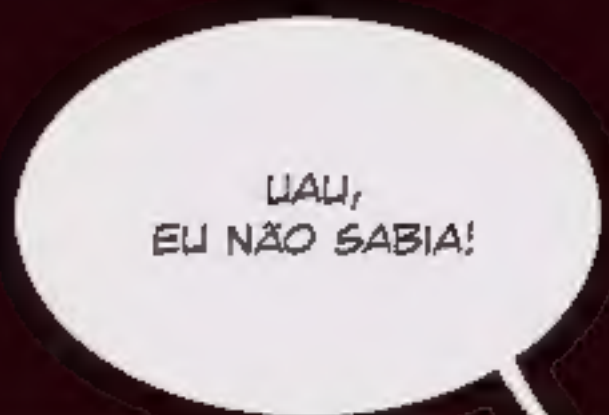
NEM SABIA.  
O BARMAN NIM,  
QUE CONHECI  
NO PASSADO,

E O PA NIM ERAM  
AMIGOS TÃO PRÓXIMOS.  
NEM PODERIA TER  
IMAGINADO ISSO...



POR QUÊ?







UAI, ENTENDO.  
É MARAVILHOSO.  
SÉRIO!



NÃO É NADA  
SURPREENDENTE.  
COMO VOCÊ MESMO  
DISSE, COMO ESTUDANTE  
DE PERFORMANCES ARTÍS-  
TICAS, VOCÊ VIVE EM UM  
MUNDO ESTREITO.

OH,  
UAI...



STARE

POR QUE ESTÁ  
ME ENCARANDO  
DESSE JEITO?

ALONGAMENTO...

HA? ONDE  
VOCÊ ESTÁ  
INDO?



AGORA QUE NÓS JÁ  
CONVERSAMOS, DEVO  
LEVANTAR E IR  
EMBORA?

O QUE? NÓS NEM  
CONVERSAMOS  
TANTO ASSIM...

EU NÃO TINHA A  
INTENÇÃO DE FICAR  
POR TANTO TEMPO...



NÃO É UM  
POUCO INCÔMODO  
INTERFERIR NO EN-  
CONTRO DE AL-  
GUÉM?

HAHA...  
ENTÃO, ESPERO  
VÊ-LO NA ESCOLA,  
PROFESSOR AS-  
SISTENTE.



SIM, TE VEREI NA  
ESCOLA DE PERFOR-  
MANCES ARTÍSTICAS,  
ESTUDANTE!





EMBORA TENHA SIDO POR POUCO TEMPO, SINTO QUE ESTOU MÃS PRÓXIMA DO HONG.

SÉRIO?

A PROPÓSITO, PROFESSORA.

QUE TIPO DE AMIGA É A DONA DESSE BAR?

BEM... POR QUE ESTÁ TÃO CURIOSA?

É ALGO MARAVILHOSO. QUE ELA SEJA DONA DE UM PRÉDIO.

FREQUENTEMENTE, SE TORNAR UM EMPREENDEDOR É UM SONHO SE TORNANDO VERDADE, NÃO É?

EU TAMBÉM QUERIA TER UM GRANDE EDIFÍCIO.

AH... É?

PROFESSORA, POR ALGUM MOTIVO, SINTO QUE ELA DEVE SER UMA BOA PESSOA. JÃ QUE ELA É SUA AMIGA.

ELA PARECE SER INTELECTUAL... ELEGANTE... COMO VOCÊ PROFESSORA.

NÃO PENSE TANTO SOBRE ELA.

PERDÃO? POR QUÊ?

SÓ NO CASO DE ALGUÉM FICAR ENCALHADO.

ELA NÃO É UMA PESSOA AMIGÁVEL?

NÃO TANTO, ELA É UM TANTO INFANTIL.

É MESMO?



VAMOS APENAS BEBER,  
VÁ EM FRENTE...

DEVEMOS?

UM...

A PROPÓSITO,  
PROFESSORA...

VOCÊ JÁ ESTÁ  
BEBENDO SEM PARAR  
POR UM TEMPO. JÁ NÃO  
BEBEU O BASTANTE?

DO QUE VOCÊ  
ESTÁ FALANDO?  
NÃO ESTOU  
BEBADA.

CERTAMENTE  
NÃO AGORA,

SE FOR TÃO  
DESAGRADÁVEL  
COMO DA ÚLTIMA VEZ,  
VOCÊ ESTARÁ EM UM  
ESTUPOR NOVA-  
MENTE.

O QUE  
MAS EXISTE  
DE QUALQUER  
MANEIRA?

EU COMETI UM ERRO UMA  
VEZ. NÃO DUAS VEZES!  
APENAS ACEITE ISSO.

.....

VOCÊ TEM  
CERTeza QUE  
REALMENTE ESTÁ  
BEM?

HA... FOI  
ISSO O QUE ELA  
DISSE. SIM, ESTÁ  
CERTO...











IMAGINEI QUE ISSO  
IRIA ACONTECER, NO  
RITMO QUE VOCÊ ES-  
TAVA indo... EU NÃO  
DEVERIA TER DADO  
ISSO A VOCÊ...

PROFESSORA...  
NA VERDADE VOCÊ  
É RUIM EM BEBER  
ÁLCOOL.

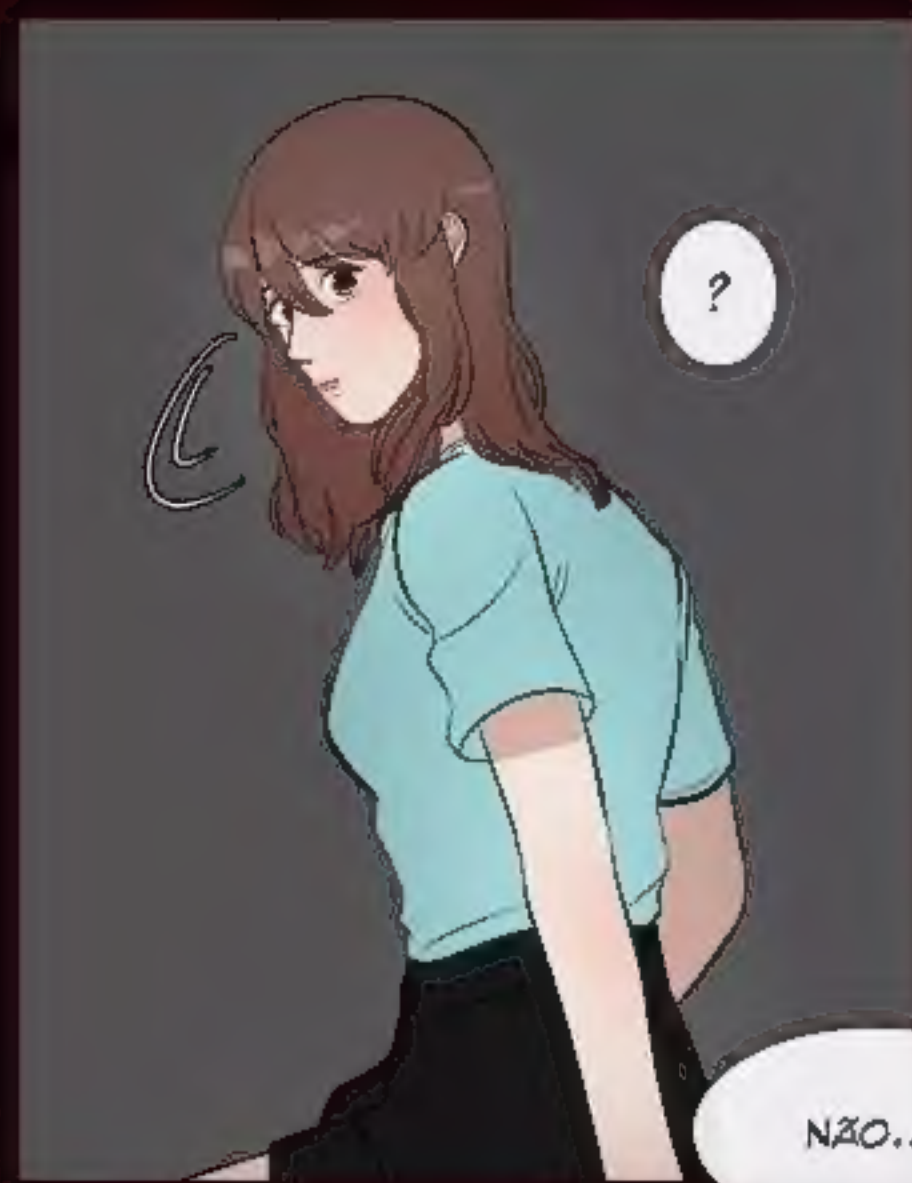


NÃO FOI UM BOM  
JEITO, MAS... EU  
CONHEÇO OUTRO...

DEVO FICAR  
SATISFEITA  
COM ISSO.



UHH...



NÃO...

PROFESSORA?



NÃO VÃ...





ELA É  
ADORÁVEL...



MM...



BOA NOITE  
PROFESSORA...

MM...